

Analiza wykonania planów finansowych instytucji kultury za 2020 r.

Nazwa jednostki	Wynik finansowy netto	Amortyzacja nie mająca odzwierciedlenia w przychodach	Wykonanie przychodów ogółem		Wykonanie przychodów ze sprzedaży		Sprzedaż biletów		Dotacja organizatora		Wykonanie kosztów ogółem		Wynagrodzenia		Możliwość regulacji zobowiązań (środki pieniężne + należności - zobowiązania)	Uwagi
			Kwota	%	Kwota	%	Kwota	%	Kwota	%	Kwota	%	Kwota	%		
Muzeum-Zamek w Łańcucie	↓ -238 145,87 zł	345 469,53 zł	16 754 604,58 zł	113,92%	1 148 983,71 zł	132,68%	698 429,69 zł	99,78%	12 761 328,18 zł	98,79%	16 992 750,45 zł	97,52%	8 742 257,49 zł	99,28%	5 391 238,92 zł	
Muzeum Okręgowe w Rzeszowie	↓ -134 972,06 zł	44 657,94 zł	4 695 769,51 zł	95,85%	131 802,78 zł	57,99%	40 267,10 zł	39,03%	3 848 379,88 zł	99,63%	4 830 662,57 zł	98,33%	2 838 961,05 zł	99,89%	-105 140,85 zł	Strata powyżej poziomu amarytacji nie mającej odzwierciedlenia w przychodach, związana z utratą przychodów własnych wywołaną pandemią Covid-19. Instytucja wprawdzie nie Instytucja nie wykazuje w sprawozdaniu finansowym na 31.12.2020 r. zobowiązań wymagalnych, lecz zobowiązania są wyższe od stanu środków pieniężnych i należności, stan ten jednak generują w dużej mierze pożyczki udzielone z budżetu województwa, nie ma więc obaw o utratę płynności finansowej.
Muzeum Podkarpackie w Krośnie	↑ 173 679,93 zł	64 032,00 zł	5 458 163,15 zł	97,04%	236 105,63 zł	99,92%	139 810,73 zł	99,65%	4 257 198,28 zł	96,42%	5 195 044,22 zł	96,21%	2 791 709,73 zł	99,49%	-129 336,23 zł	Instytucja wprawdzie nie Instytucja nie wykazuje w sprawozdaniu finansowym na 31.12.2020 r. zobowiązań wymagalnych, lecz zobowiązania są wyższe od stanu środków pieniężnych i należności, stan ten jednak generują w dużej mierze pożyczki udzielone z budżetu województwa, nie ma więc obaw o utratę płynności finansowej.
Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej	↑ 40 513,76 zł	325 637,75 zł	3 599 524,02 zł	99,50%	170 008,45 zł	99,30%	138 946,49 zł	100,10%	3 061 523,00 zł	100,00%	3 558 993,26 zł	98,40%	2 213 562,95 zł	99,80%	491 029,00 zł	
Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej w Przemyśle	↑ 188 058,39 zł	4 945,70 zł	7 609 821,80 zł	100,29%	681 061,04 zł	100,01%	103 466,75 zł	99,49%	5 909 665,00 zł	100,00%	7 421 750,41 zł	97,23%	3 636 966,92 zł	98,37%	184 281,03 zł	
Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku	↑ 136 136,80 zł	70 314,06 zł	6 152 645,24 zł	98,79%	1 358 352,25 zł	99,79%	1 018 740,97 zł	99,88%	4 091 913,00 zł	98,32%	6 016 508,44 zł	96,99%	3 219 600,84 zł	99,52%	389 041,96 zł	
Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu	↑ 8 291,29 zł	996,17 zł	1 106 248,38 zł	99,87%	51 115,76 zł	99,25%	32 405,05 zł	99,71%	940 690,00 zł	100,00%	1 097 957,09 zł	99,12%	638 174,25 zł	99,58%	20 433,43 zł	
Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II wojny światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej	↓ -276 452,81 zł	250 880,91 zł	1 637 951,39 zł	98,51%	44 495,05 zł	88,99%	24 636,92 zł	92,97%	1 579 719,16 zł	98,88%	1 914 380,20 zł	97,30%	941 892,75 zł	99,39%	110 291,64 zł	Stratę wygenerowała amortyzacja majątku wydzielonego z Muzeum-Zamku w Łańcucie, która nie miała odzwierciedlenia w przychodach oraz wydatkowanie środków własnych wypracowanych w 2019 r., które znajdowały się na rachunku muzeum (środki te nie stanowią przychodów, lecz ich wydatkowanie zwiększa koszty, a co za tym idzie powoduje stratę).
Muzeum Historyczne w Sanoku	↑ 214 799,55 zł	139 827,52 zł	3 759 282,56 zł	100,74%	1 226 730,29 zł	100,00%	806 973,87 zł	100,00%	1 791 803,63 zł	100,00%	3 544 483,01 zł	98,82%	1 900 365,58 zł	99,99%	487 129,56 zł	
Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Rzeszowie	↓ -53 814,68 zł	36 865,25 zł	10 589 742,12 zł	99,66%	5 468,92 zł	98,68%	0,00 zł	0,00%	9 705 675,00 zł	100,00%	10 642 961,80 zł	99,78%	6 408 654,34 zł	99,75%	147 355,05 zł	Strata powyżej poziomu amortyzacji nie mającej odzwierciedlenia w przychodach, związana z utratą przychodów własnych wywołaną pandemią Covid-19.
Arboretum i Zakład Fizjografii w Bolestraszcach	↑ 60 918,52 zł	92 176,51 zł	3 880 348,45 zł	95,73%	669 551,46 zł	79,61%	430 913,93 zł	78,35%	2 128 682,33 zł	97,60%	3 819 379,93 zł	94,31%	1 567 984,65 zł	92,71%	451 914,20 zł	Dodatni wynik finansowy wynika z refundacji kosztów zadania pn. Wszczęć w 2017 poniesionych w 2019 r.
Galeria Sztuki Współczesnej w Przemyśle	↑ 10 905,85 zł	0,00 zł	733 410,59 zł	96,20%	71 000,79 zł	71,00%	- zł	0,00%	653 868,00 zł	100,00%	722 504,74 zł	94,77%	438 029,00 zł	99,29%	37 921,54 zł	Plan zobowiązań przekroczony o 23,01%.
Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie	↑ 722 302,58 zł	0,00 zł	6 885 634,74 zł	92,18%	754 961,06 zł	70,43%	30 025,34 zł	20,02%	5 426 722,15 zł	98,80%	6 163 201,16 zł	87,70%	3 157 617,25 zł	97,62%	982 736,85 zł	
Centrum Kulturalne w Przemyśle	↓ -159 562,14 zł	84 315,51 zł	3 892 209,93 zł	84,38%	125 395,39 zł	31,51%	40 903,50 zł	26,38%	3 305 010,68 zł	88,82%	4 051 772,07 zł	85,61%	2 197 241,43 zł	91,06%	225 627,80 zł	Instytucja na dzień 31.12.2020 r. wykazała stratę w wysokości 159.562,14 zł, jednak w styczniu br. zwróciła organizatorowi niewykorzystaną dotację w wysokości 348.310,62 zł. Stratę wygenerowała amortyzacja nie mająca odzwierciedlenia w przychodach oraz strata nadzwyczajna związana z utratą środków w wyniku restrukturyzacji PBS w Sanoku.
Filharmonia Podkarpacka im. A. Malawskiego w Rzeszowie	↑ 576 288,10 zł	187 860,66 zł	12 573 649,81 zł	85,04%	782 377,51 zł	26,81%	380 844,73 zł	25,27%	10 029 099,00 zł	100,00%	12 003 529,89 zł	80,21%	6 400 773,45 zł	81,84%	990 024,16 zł	
Teatr im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie	↑ 149 482,04 zł	68 655,52 zł	9 083 460,22 zł	96,07%	760 141,76 zł	98,43%	428 545,25 zł	99,66%	7 031 561,51 zł	95,21%	8 933 328,18 zł	94,49%	5 502 514,28 zł	95,18%	607 850,19 zł	
Srednio:	88 651,83 zł	122 616,79 zł	6 150 779,16 zł	97,11%	513 596,99 zł	84,65%	308 207,88 zł	77,16%	4 782 677,43 zł	98,28%	6 056 825,46 zł	94,80%	3 287 269,12 zł	97,05%	751 205,38 zł	